

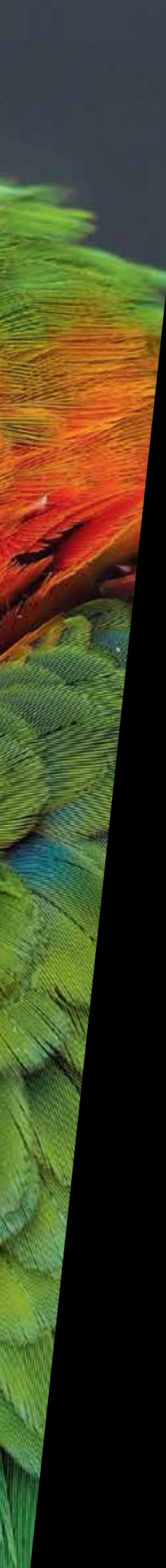
OLYMPUS

KÉPTISZTASÁG MINDENNEK FELETT

MFT / MIKRO-NÉGYHARMAD
OBJEKTÍVEK

ZUIKO
LENS SYSTEMS





”

Szenvedélyem: a szabad
levegő, a vadon, az utazás
és minden, ami az élet
kalandosabb oldalát jelenti.
És közben megszállottja
lettem annak, hogy
lefotózzam, amit látok.



Greg Bottle
OLYMPUS Visionary
UK



06



24



10



28



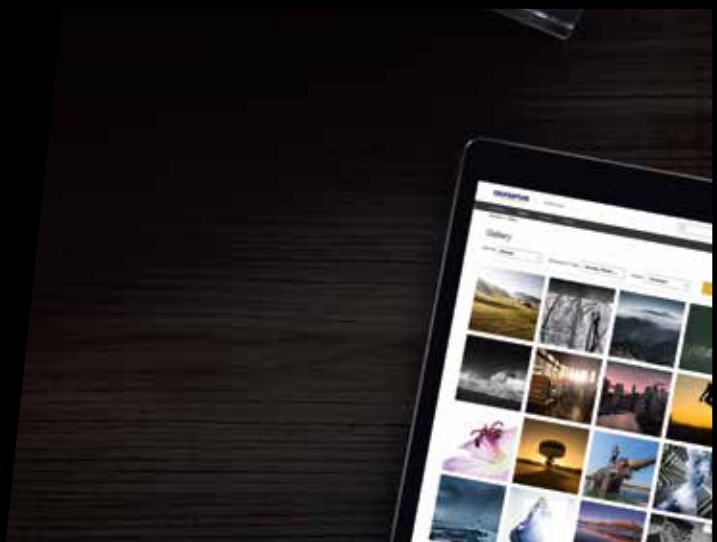
12



30



18



34

Mikro-NégyHarmad rendszerű objektívek
A csúcsminőségű, Mikro-NégyHarmad
(Micro Four Thirds - MFT) rendszerű
M.ZUIKO objektívek széles választéka
tökéletes optikai jellemzőket biztosít minden
fotó és videofelvétel számára.

06

Miért az M.ZUIKO?

10OLYMPUS
rendszerfényképezőgépek**12**

M.ZUIKO Pro

18

M.ZUIKO Premium

24

M.ZUIKO

28

Kiegészítők

30

Műszaki adatok

34

MyOLYMPUS

Szakértelem és mestermunka: Világszerte áhított minőségű objektívek

Nyolcvan éve, mióta a ZUIKO csúcsmínőségű objektívjei először megjelentek a piacon, a világ profi fotósait lenyűgözi az OLYMPUS precíz és ragyogó optikai teljesítménye. Ezek az előnyök ma is látványosak, az élvonalbeli M.ZUIKO objektívek formájába öntve, különösen a legkorszerűbb technológiai megoldásokat felvonultató OM-D és PEN fényképezőgépekkel együtt alkalmazva.

Az M.ZUIKO objektívek az OLYMPUS optikai fejlesztésben és gyártásban szerzett több évtizedes tapasztalatát és örökségét foglalják magukban. De nem csak az OLYMPUS számára elkötelezettséget jelentő, kompromisszumot nem tűrő képminőséget testesítik meg, hanem a profi fotósok és a fotózás iránt rajongók által egyaránt elvárt precizitást és nagy sebességet is.

A fotósok igencsak jó okkal értékelik nagyra az M.ZUIKO objektíveket: tudják, hogy ezek az objektívek szigorúan megfelelnek az OLYMPUS magas minőségi követelményeinek. A fejlett gyártási módszerektől a lencsék mérési technológiáján át a pontos összeszerelési munkafolyamatokig – az M.ZUIKO objektívek készítésének minden egyes fázisa gondosan tervezett és tökéletes szaktudással kerül végrehajtásra.

Legyen az M.ZUIKO Pro, M.ZUIKO Premium, vagy M.ZUIKO – akár fix fényerős, zoom, tele, makró, vagy halszem – objektív, annak minden egyes lencsetagja tökéletes mestermű, mely kifogástalan képminőséget kínál minden gyújtótávolság mellett. A tömör fém kivitel, illetve a finom megmunkálású felületek által közvetített időtlen esztétika az M.ZUIKO objektíveket nagy pontosságú műszernek ígéri, mely sok-sok évig tökéletes megelégedettséggel használható.



A mestermunka iránti szenvedély minden egyes M.ZUIKO objektívben testet ölt.

Fejlett objektív rendszer: Tökéletes kompozíció, minden helyzetben

Az M.ZUIKO objektívek teljes skáláját a Mikro-NégyHarmad (Micro Four Thirds - MFT) objektív rendszer előnyei jellemzik: kompakt méretű és könnyű kivitel, így szabadabb fotózás, valamint lenyűgöző képminőség és egyszerű használhatóság.

A több mint húsz, különféle cserélhető objektív által a különféle tudásszinttel rendelkező fotósok - akár a hobbifotósok, akár a profik - tökéletesen átfogó MFT objektív rendszerből válogathatnak, bármilyen témáról legyen is szó.

Az M.ZUIKO objektívek gondtalan hordozhatóságuk, könnyű és kisméretű kivitelük által ideálisak a komoly fotós munkákhoz, élvezetes utazásokhoz, vagy az otthonunkhoz közeli, kreatív felvételek készítéséhez egyaránt. Ugyanígy tökéletesen alkalmasak minden fotós témához és stílushoz, ragyogó optikai teljesítményük, masszív felépítésük és kiváló képalkotásuk által.

A kreatív felvételkedészítés felfedezése, valamint a fotózás újabb és újabb szintre emelésének lehetőségei szinte végtelenek.



A speciális kialakítású lencsetagok harmonikus kompozíciójából áll össze a tökéletes objektív - a felhasználási terület igényeinek megfelelően.



Innovatív DSA technológia: Rendkívül pontos képreprodukció

A fényképezőgép objektívek lencséinek legfinomabb megoldása: a Dual Super Aspherical (DSA - kétoldali szuper-aszférikus) lencsetag a maga nemében elsőként került gyártásba fényképezőgép-gyártó által.* Az OLYMPUS optikai szakértői által tervezett, csúcsminőséget képviselő gyártási technológia tette lehetővé a rendkívül fejlett és előre mutató lencsetagok megalkotását.

A DSA lencsetagokkal az OLYMPUS elérte azt, ami lehetetlennek tűnt: egy olyan görbületű lencsét, mely vékonyabb középen, mint a szélein. Ezzel igen magas fénytörés érhető el úgy, hogy közben a torzítás is kiküszöbölésre kerül. Az eredmény a téma, a látvány rendkívül precíz reprodukciója, pontosan úgy, ahogyan azt a fotós szeretné.

A tökéletes DSA lencsetag gyártásához a hagyományos lencsék esetében alkalmazottakhoz képest kétszer pontosabb öntési eljárás szükséges, rendkívül precíz mérőeszközök és vezérlőprogramok mellett. Ahhoz, hogy a DSA lencsetag ne törjön el az öntvény hűtése során, az OLYMPUS kifejlesztett egy saját hővezérlő technológiát, mely az öntvény, illetve a lencse hőmérsékletének precíz szabályozására képes, akár 600°C-ig.

**2011-ben az OLYMPUS a fényképezőgép gyártók között elsőként alkalmazott DSA lencsetagokat sorozatgyártásban és épített be fotóobjektívekbe.*



OLYMPUS objektívek DSA lencsetaggal

M. ZUIKO PRO

M.ZUIKO DIGITAL ED 7–14mm 1:2.8 PRO

M.ZUIKO DIGITAL ED 12–40mm 1:2.8 PRO

M.ZUIKO DIGITAL ED 12–100mm 1:4.0 IS PRO

M. ZUIKO PREMIUM

M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm 1:2.0

M.ZUIKO DIGITAL 17mm 1:1.8

M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm 1:3.5 MACRO

M. ZUIKO

M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18mm 1:4.0–5.6

M.ZUIKO DIGITAL ED 12–50mm 1:3.5–6.3 EZ

M.ZUIKO DIGITAL ED 14–150mm 1:4.0–5.6 II

Egyedülálló ZERO és Z Coating Nano bevonat: Kristálytiszt, tűéles optikai képalkotás

Az igen nehezen elkerülhető fényjelenségek, például a szellemkép és a becsillanás minimalizálása érdekében a leglényegesebb lencsetagok speciális OLYMPUS ZERO (ZUIKO Extra-low Reflection Optical) bevonattal rendelkeznek. Ez a különleges technológiai megoldás kioltja a vissza-tükröződő fény hullámhosszát, így tiszta képalkotást biztosít kedvezőtlen fényviszonyok, például ellenfényben történő fotózás esetén is.

A ZERO bevonat az OLYMPUS által, mikroszkópok számára fejlesztett többrétegű, vékony filmszerű bevonat technológia eredménye. Amellett, hogy kristálytisztá képeket alkothatunk

vele, nagymértékben segíti az objektív alacsony tükröződésének hosszú távú fenntartását a karcolások és sérülések elleni védelemmel - amit a vákuummal történő felviteli eljárásnak köszönhető nagyfokú ellenálló képesség tesz elérhetővé.

A legújabb, M.ZUIKO DIGITAL ED 300mm 1:4.0 IS PRO névre hallgató objektív még újabb bevonat technológiát alkalmaz: ez a Z Coating Nano. Ez a bevonat szinte teljesen kiküszöböli az ellenfényben történő fotózáskor fellépő szellemkép és becsillanás hatásokat, illetve tűéles, kristálytisztá képminőséget biztosít. Ez az új technológia különösen hatékony a felvételen is megjelenő erős fények esetén.



● Lencsetag Z Coating Nano bevonattal

● Lencsetagok ZERO bevonattal

Intelligens MSC mechanizmus: Gyors élességállítás

A legtöbb M.ZUIKO objektívben* megtalálható MSC (Movie & Still Compatible) mechanizmus fejlett optikai tervezési technológia alkalmazásának eredménye. Az MSC mechanizmust alkalmazó, intelligens belső lencseállító rendszer kifinomult, ugyanakkor gyors és halk élességállítást biztosít. A rendkívül finoman működő autofókusz kényelmes és gondtalan felvételkészítést garantál fotózáskor, illetve filmek készítésekor egyaránt.

*Minden OLYMPUS objektívben MSC mechanizmus kerül alkalmazásra, kivéve az M.ZUIKO DIGITAL ED 17mm 1:2.8 Pancake objektívnél (2016 áprilisi adatok szerint)



OLYMPUS PEN

Share your passion

Minden nagyszerű megjelenéshez ott a PEN E-PL8. Az egyszerű használhatóság, a klasszikus vonalak és ívek, valamint a kontrasztos bőr és fém felületek harmóniája által ezt az OLYMPUS fényképezőgépet igazán élvezetes a kreatív önkifejezés eszközeként használni, valamint önmagában is lenyűgöző kiegészítőként birtokolni.

Alapvető mindenes zoom objektív

M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm 1:3.5-5.6 II R

Selfie-k, utcai divatfotók, étel alkotások – ez a vékony objektív igazán sokoldalú használhatóságot biztosít. A rendkívül gyors és csendes autofókusz segítségével ragyogó fotók és videók készíthetők, egyedülálló képminőség mellett.



This beauty is a beast

Időtlen design, különleges tapintású felületekkel megalkotott vázban: ez az OLYMPUS PEN-F. 80 évnyi történelem és technikai innovációk öröksége, a szintisza stílus formába öntése.



Nagylátószög lenyűgöző jellemzőkkel

M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm 1:2.0

Tökéletes tájképek és építmények fotózásához – ez az objektív lenyűgöző képértékelést és precizitást kínál gyenge fények esetén, illetve olyan helyeken, ahol a vaku, illetve állvány használata nem lehetséges, vagy nem előnyös.



OM-D

Forradalmi. Minden szempontból.

Az E-M1 Mark II a rendkívül gyors fényképezőgépet kereső profi fotósok választása. A szupergyors sorozatfelvétel, az ebben a kategóriában egyedülálló mobilitás, valamint a tökéletes képminőség által mindent megad, amit csak kívánhatunk - sőt, még többet is.



Konstans fényerő, lenyűgöző kivitelben

M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm 1:2.8 PRO

A profi fotósok igényeire tervezett, konstans fényerős objektív szinte hihetetlenül gyors AF teljesítményével igencsak magas szintű képalkotást tesz elérhetővé a legkülönbözőbb fotós stílusok alkalmazása mellett.

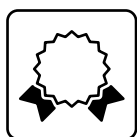




Luigi Rotondaro
OLYMPUS Visionary
Svájc



A legnehezebb fotós
feladatokra is kész



Tökéletes képminőség

Gondosan tervezett és megalkotott lencsetagok kiváló optikai teljesítménnyel, bármilyen kreatív elképzelés lenyűgöző eredménnyel történő megvalósításához.



Masszív, magas színvonalú felépítés

Az M.ZUIKO Pro objektívek por-, csepp- és fagyálló konstrukciója mindenben megfelel a professzionális felhasználás követelményeinek – így az év minden napján készen áll a fotós feladatok megoldására.



Kompakt és könnyű kivitel

A D-SLR objektíveknél könnyebb és vékonyabb M.ZUIKO Pro modellek csúcsmínőségű képalkotást biztosítanak a világon bárhol.





Nicolas Armer
OLYMPUS Visionary
Németország

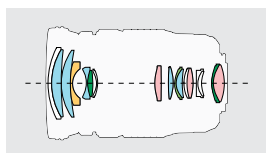
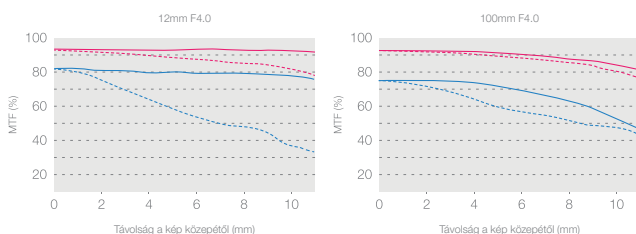


A kreativitás és a szabad képalkotás még magasabb szintje

Tökéletes kompakt univerzális objektív utazó fotósok számára

M.ZUIKO DIGITAL ED 12–100mm 1:4.0 IS PRO
(35mm ekv. = 24–200mm)

Méretben kompakt, technológiában óriási - ez az univerzális objektív mindenféle fotós feladatra ideális: a tökéletesen kompatibilis OM-D 5-tengelyes képstabilizátor és Sync IS által kristálytiszta felvételek örökíthetők meg nehéz és nagydarab állvány nélkül. Ebben az egy objektívben 0,3× legnagyobb nagyítást kapunk nagylátószög, valamint 0,21× nagyítást tele állásban (35mm ekv. = 0,6×/0,42×) - valamint konstans fényerőt a teljes zoomtartományban.



Műszaki adatok és jellemzők a 30-31. oldalon

— S(60) — M(60) — S(20) — M(20)

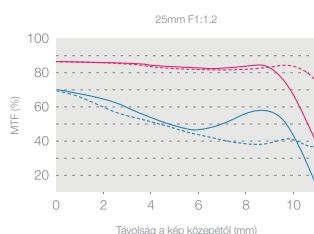
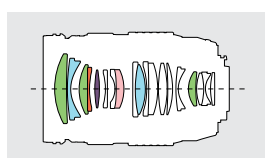
Lenyűgöző képminőség és szépség

Nagysebességű fix fényerős objektív gyönyörű bokeh-hatással

M.ZUIKO DIGITAL ED 25mm 1:1.2 PRO

(35mm ekv. = 50mm)

A speciális objektív rendszer széltől szélíg kiemelkedő képminőséget és élességet biztosít. Szinte mindenféle torzítást és képhibát kiküszöböl a vignettálás minimalizálásával együtt - így gondtalanul használható a legnagyobb rekeszértékekkel. A kompakt élességállító rendszer különösen pontos AF működést tesz lehetővé és ideális a fantasztikus, szinte tökéletesen körkörös bokeh hatásra és természetes színreprodukcióra kiélezett felvételek készítésére – akár éjszaka is.



Brendan de Clerq
OLYMPUS Visionary
Hollandia

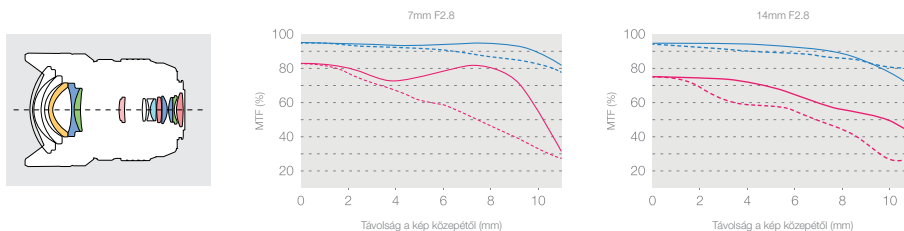




Szuper-nagylátószögű zoom objektív tájfotózáshoz és utazáshoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm 1:2.8 PRO
(35mm ekv. = 14-28mm)

Kompakt és könnyű konstrukció, kéz a kézben a masszív kivitel és a Pro objektívek minden előnyével. Por-, csepp- és fagyálló képességével ez a szuper-nagylátószögű zoom objektív tökéletes a zord körülmények között történő használathoz – ezzel kiváló mobilitást biztosít használója számára, mindenféle fotós elképzelés megvalósításához.

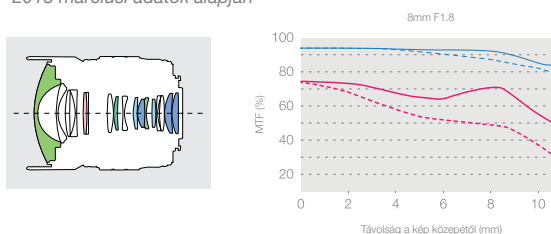


A világ leggyorsabb* nagylátószögű fix fényerős objektívje kreatív halszem-stílusú fotózáshoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm 1:1.8 Fisheye PRO
(35mm ekv. = 16mm)

A világ első 1:1.8 halszem objektívje* kiemelkedő optikai teljesítménnyel a teljes képen. Por-, csepp- és fagyálló kivitelével teljes szabadságot ad a fotós számára, elősegítve a nap mint nap felbukkanó témák minden eddiginél egyszerűbb, gondtalan megörökítését. Az objektív elejétől számított 2,5cm legkisebb tárgytávolság és a fényerős rekesz teljesen új lehetőségeket kínál, különösen víz alatti felvételkészítéshez.

*2015 márciusi adatok alapján



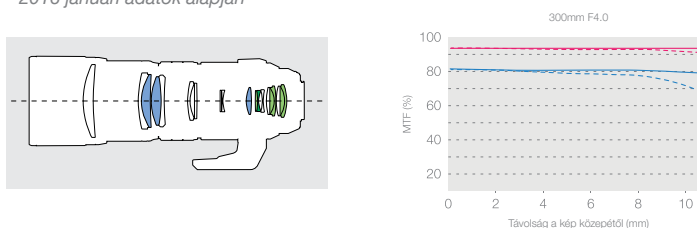
Rendkívül gyors és precíz teleobjektív a túéles természet-, sport- és színpadfotókhoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 300mm 1:4.0 IS PRO
(35mm ekv. = 600mm)

Ez az objektív egy olyan, precíziós eszköz, mely a teljes képet fantasztikus optikai megjelenítéssel képes elénk tárni. Megtaláljuk benne a világ 5-tengelyes Sync IS* rendszerét, mely az objektívbe épített képstabilizátor és a fényképezőgépbe épített 5-tengelyes képstabilizátor rendszerét összehangolva a világ leghatékonyabb** képstabilizátorát alkotja. Ez az M.ZUIKO objektív akár 75%-kal könnyebb, mint a versenytársak megfelelő SLR objektívjei - ugyanazt a gyújtótávolságot adva, ami a természet-, sport-, telemakró- és színpadfotózáshoz elengedhetetlen.

*Az OM-D E-M1 and E-M5 Mark II fényképezőgépekkel kompatibilis

**2016 januári adatok alapján



— S(20) — M(20) — S(60) — M(60)

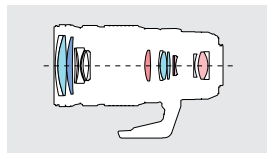
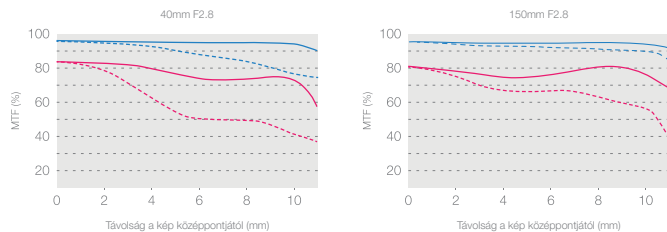
300mm PRO: — S(60) — M(60) — S(20) — M(20)

Tele-zoom objektív, mely a divat-, portré- és sport-fotózáshoz is tökéletesen gyors

M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm 1:2.8 PRO
(35mm ekv. = 80-300mm)

Elképesztően kompakt és könnyű kivitelével lenyűgöző hordozhatóságot biztosít a Pro kategóriában. Használatával szétől szélíg tűéles, kiváló képminőséget kapunk a fényviszonyoktól függetlenül - és élvezhetjük az elsőként ebben az objektívben megjelent Dual VCM autofókusz* előnyeit. Az objektív konstans fényerőt kínál a teljes gyújtótávolság-tartományban, valamint elsőprő felbontással és finom, gyönyörű rajzolatú, körkörös bokeh-hatással is büszkélkedhet.

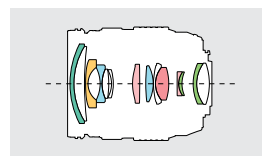
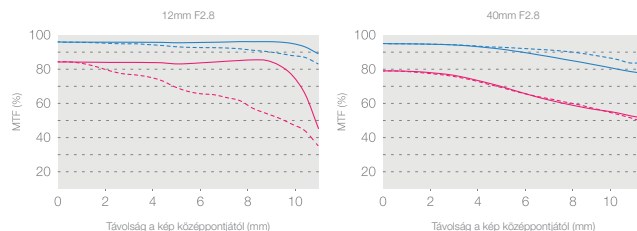
*2014 szeptember 16-i adatok szerint



Fényerős zoom objektív különféle fotós stílusokhoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm 1:2.8 PRO
(35mm ekv. = 24-80mm)

A profi fotósok számára fejlesztett objektív konstans, kiváló fényerőt biztosít a teljes gyújtótávolság-tartományban. Megtaláljuk benne a legkifinomultabb technológiai megoldásokat, például az MSC, illetve a Manual Focus Clutch mechanizmust, így mindig, mindenféle körülmények között magas szintű képalkotást élvezhetünk - az időjárásálló konstrukció által a legmostohább helyeken is.



Frank Fischer
OLYMPUS Visionary
Németország



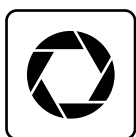
Műszaki adatok és jellemzők a 30-31. oldalon



Thomas Leuthard
OLYMPUS Visionary
Svájc



A kreatív elképzelések megvalósításához



Szuper-fényerős fix objektívek

A nagy rekeszes, fix fényerős M.ZUIKO Premium objektívek a fotósok számára nagyszerű élességállítást, így sötétben is egyszerűen kivitelezhető felvételkészítést kínálnak.



Éles képek és finom bokeh-hatás

Kísérletezés a bokeh-hatás különleges hangulatával, illetve eredeti, spontán felvételek készítése – mindez kreatív mélységélesség alkalmazásával és tűéles témákkal.



Könnyű és kompakt kivitel

A karcsú és pehelysúlyú M.ZUIKO objektívek ideális megoldást jelentenek az utazással járó fotós feladatokra, illetve a nyaralás pillanatainak különleges látószögből történő megörökítésére.

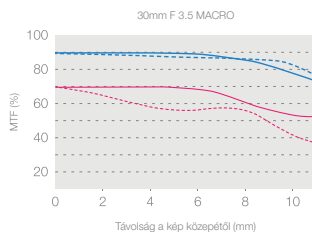
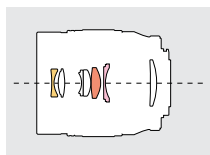


Kreatív önkifejezés még kifinomultabb makró felvételekkel

Fix fényerős objektív intenzív nagyítással természetfotózáshoz és a bokeh kreatív alkalmazásához

M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm 1:3.5 MACRO
(35mm ekv. = 60mm)

Fix fényerős objektív intenzív, 1,25x (35mm ekv. = 2,5x) nagyítással, tiszta, részletgazdag felvételekkel. A mindössze 14mm munkatávolság és a nagysebességű AF által a lenyűgöző makró világ megelevenedik előttünk - úgy, ahogy azt szabad szemmel nem láthatjuk. Csodaszép háttér életlenítés és finom bokeh - mindez az M.ZUIKO objektívek mesterei kivitelezésének köszönhetően.





Martin Gallego
OLYMPUS Visionary
Spanyolország

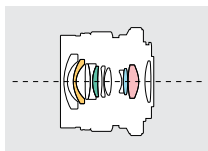




Nagylátószögű, nagy sebességű fix fényerős objektív drámai perspektívákhoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm 1:2.0
(35mm ekv. = 24mm)

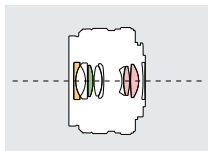
Tökéletes választás tájak és épületek fotózásához - lenyűgöző képtisztaság és precizitás mellett. Kiválóan alkalmazható gyenge fényviszonyok esetén is, valamint olyan helyeken, ahol vaku, illetve állvány használata nem lehetséges. Sőt: ez az objektív minden helyzetben kiváló eredményt hoz - a beltéri fotóktól a festői tájképekig.



Ultrakompakt nagylátószögű objektív, mely ideális utazáshoz, dokumentáláshoz és sajtófotózáshoz

M.ZUIKO DIGITAL 17mm 1:1.8
(35mm ekv. = 34mm)

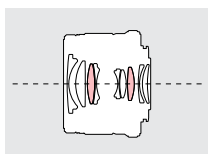
Az extra-fényerős 1:1.8 objektív nem csak a szemet gyönyörködtető mélységélesség hatás alkalmazásához ideális, de lehetővé teszi az állvány nélküli fotózást gyenge fények esetén is. Ez a Premium kategóriájú nagylátószögű gyöngyszem ugyancsak lenyűgöz a Snapshot Focusing és Movie & Stills Compatible (MSC) élességállítási előnyeivel, valamint a speciális ZERO bevonattal, mely csúcsmínőségű felvételek készítését biztosítja.



Gyors, standard fix fényerős portréobjektív

M.ZUIKO DIGITAL 25mm 1:1.8
(35mm ekv. = 50mm)

Használói az emberi szemmel azonos látómezőt élvezhetnek - valamint gyönyörű bokeh-hatást és lenyűgözően közeli élességállítási képességet. Ez a Premium objektív emellett gyors és csendes Movie & Stills Compatible (MSC) autofókusz rendszert biztosít a megfelelő pillanat megörökítéséhez.



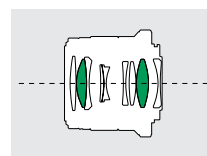


Ralph Man
OLYMPUS Visionary
Németország



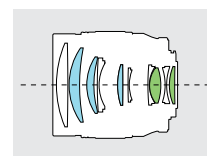
Nagysebességű portréobjektív kiváló mélységélességgel és képtisztasággal
M.ZUIKO DIGITAL 45mm 1:1.8
(35mm ekv. = 90mm)

Premium objektív kompakt kivitelben, gyönyörű, sekély mélységélességgel, mely a fotós számára megadja a lehetőséget a háttér életlenítésére és ragyogó kontraszt használatára. A gyors, 1:1.8 rekesz által egyszerűen készíthetők olyan felvételek ahol a téma kiemelése kifejezetten hangsúlyos.



Rendkívül gyors, fix fényerős portréobjektív tűéles, tiszta képalkotáshoz
M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm 1:1.8
(35mm ekv. = 150mm)

Extra-fényerős objektív kompromisszumot nem tűrő képminőséggel, szemet gyönyörködtető bokeh-hatással, éles kontraszttal és széltől szélíg lenyűgöző felbontású képalkotással. A beltéri fotózásra optimalizált objektívet két szó jellemzi: rendkívüli precizitás.

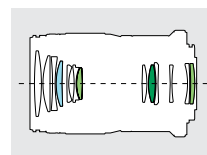


Frank Rückert
OLYMPUS Visionary
Németország



Időjárásálló makró objektív, mely természetfotózáshoz és makró felvételekhez is kiváló
M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm 1:2.8 Macro
(35mm ekv. = 120mm)

Ez a speciális makró objektív lehetővé teszi valós (1:1) méretű közelképek készítését, valamint folyamatos élességállítást a végtelenig, belső, lebegő lencsetag segítségével. A por-, csepp- és fagyálló kivitel által kültéri makrófotózáshoz ideális - ugyanakkor hasonlóan tökéletes eredményt hoz beltéri, portré és más témájú fotózáshoz alkalmazva is.





Gordon Meuleman
OLYMPUS Visionary
Hollandia



Minden témához, minden fotós stílushoz



Kompakt és könnyű

Az OLYMPUS innovációkkal és több évtizednyi tapasztalattal felvértezve mindent tud arról, hogyan is lehet egy objektív egyszerre kompakt és lenyűgöző teljesítményű.



Kiváló ár-érték arány

Mindegyik objektív a nagy sebesség és a gondosan tervezett lencsetagok nagyszerű kompozíciója, mely elképesztő képminőséget biztosít.



Minden helyzetre kész

A makrótól a zoomig, a pancake-től a fix fényerősig - az M.ZUIKO sorozatban minden fotós helyzethez és kreatív elképzeléshez megtalálható az ideális objektív.





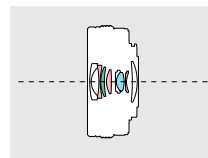
Gordon Meuleman
OLYMPUS Visionary
Hollandia



Szupervékony pancake zoom objektív széltől szélig éles, kiváló képminőséggel

M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42mm
1:3.5–5.6 EZ Pancake
(35mm ekv. = 28–84mm)

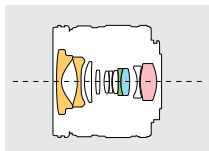
A metáležüst és fekete színben választható pancake objektív hatékony 3x optikai zoommal és széles fókuszstartománnyal. Kifinomult és gondtalan felvételkedzés a rendkívül gyors és csendes autofókuszhoz köszönhetően – valamint a manuális fókusz mechanizmus nagyszerű érzete a precíz vezérelhetőségért.



Kompakt, extra-nagylátószögű zoom objektív gondtalan utazáshoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18mm 1:4.0–5.6
(35mm ekv. = 18–36mm)

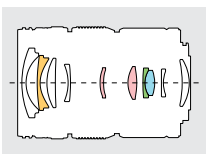
Tökéletes objektív tájfotózáshoz és a mindennapok pillanatfotóihoz. A superkompakt és könnyű kialakítás remek hordozhatóságot kínál – ezzel és kiváló ár-érték arányával a nagylátószöget alkalmazó fotózást még kíváncsibbá teszi.



Elektronikus zoom objektív finom zoomállítással - filmfelvételekhez tökéletes

M.ZUIKO DIGITAL ED 12–50mm 1:3.5–6.3 EZ
(35mm ekv. = 24–100mm)

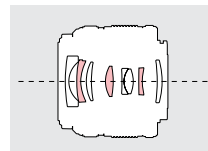
Ez az objektív a beltéri fotókhoz nélkülözhetetlen nagylátószögtől a portréfotózáshoz optimális közép-telefotó tartományig áll rendelkezésre, de Macro üzemmódjával kiváló közelképek készítésére is alkalmas. A kifejezetten finom és szinte teljesen csendes működésű elektromágneses zoomállító mechanizmus konstans sebességű zoom-állítást kínál, ami filmkészítéshez tökéletes.



Standard zoom objektív teljesen csendes autofókusszal, kifinomult fotózáshoz

M.ZUIKO DIGITAL 14–42mm 1:3.5–5.6 II R
(35mm ekv. = 28–84mm)

Ez a pancake objektív hatékony 3x optikai zoomot kínál a sokoldalú fotózáshoz. Az egyedülállóan gyors, csendes élességállításnak köszönhetően kifinomult és gondtalan felvételkedzés élvezhető, tűéles képekkel és videókkal.

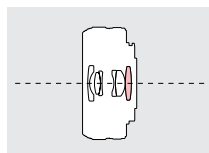




Nagylátószögű pancake objektív, tájfotózáshoz és utazáshoz

M.ZUIKO DIGITAL 17mm 1:2.8 Pancake
(35mm ekv. = 34mm)

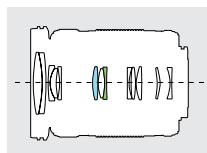
Az M.ZUIKO objektív superkompakt kialakítása által tökéletesen alkalmas mindenféle fotós feladathoz, a tájképektől, a közelképeken keresztül a portrékig - mindezt lenyűgöző képminőséggel.



A tökéletes zoom objektív távoli témákhoz és közeli portrékhoz

M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm 1:4.0-5.6 R
(35mm ekv. = 80-300mm)

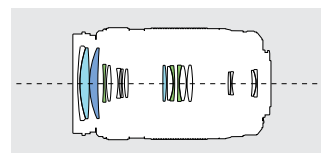
A közeli portrék és messzi témák objektívje. Könnyű és kisméretű, ezáltal utazáshoz is remek választás, hiszen megkímél a nehéz és terjedelmes felszerelés cipelésétől.



Szuper-tele zoom objektív nagy optikai teljesítménnyel

M.ZUIKO DIGITAL ED 75-300mm 1:4.8-6.7 II
(35mm ekv. = 150-600mm)

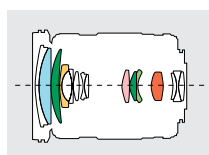
Elképesztően kompakt és könnyű zoom teleobjektív, mely gondtalanul alkalmazható és fantasztikus képminőséget kínál. Használói szinte meglepően közel lehetnek a témához úgy, hogy közben egy lépést sem tettek felé.



Több zoomtartományt átfogó objektív portréfotózástól az utazás élményeinek megörökítéséig

M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150mm 1:4.0-5.6 II
(35mm ekv. = 28-300mm)

Ez a kivételes teljesítményű zoom objektív a fotózás mindenféle feladatát megoldja - a nagylátószögtől a telefotókig. Por-, csepp- és fagyálló, kompakt és könnyű kialakítás, a folyamatos objektívcseré szükségletének - szinte maga a tökéletes fotós felszerelés.



Pamela Ross
OLYMPUS Visionary
Németország



Kiegészítő objektívek, konverterek és más kiegészítők a legkifinomultabb felszereléshez



FCON-P01 halszem konverter

az M.ZUIKO DIGITAL 14–42mm 1:3.5–5.6 II és M.ZUIKO DIGITAL 14–42mm 1:3.5–5.6 II R objektívekhez

Kreatív halszemoptika használatához, a fenti zoom objektívekkel együtt történő alkalmazáshoz.

Ha a téma legalább 7cm távolságban van az objektív elejétől (19cm távolságban a képsíktól), a különleges perspektíva és a képtorzítás meglepő hatása miatt kifejezetten kreatív és művészi felvételek készíthetők - például az így óriásira nőtt orrú kutyánkról.

Max. átmérő és hossz: 62mm x 38mm

Tömeg: 112g



WCON-P01 nagylátószög konverter

az M.ZUIKO DIGITAL 14–42mm 1:3.5–5.6 II és M.ZUIKO DIGITAL 14–42mm 1:3.5–5.6 II R objektívekhez

A fenti zoom objektívek nagyobb látószöggel történő használatához szükséges konverter. Ha a téma éppen nem befogható az objektívvel, vagy kifejezetten nagy csoportot szeretnénk egy képen lefotózni, a nagylátószög konverter ideális megoldást jelent. Közelképek készítése is lehetséges az objektív elejétől legalább 8cm távolságban (a képsíktól 20cm távolságban).

Max. átmérő és hossz: 62mm x 30,5mm

Tömeg: 85g



MCON-P02 makró konverter (tartozék SUR-3764 átalakító gyűrűvel)

az M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42mm 1:3.5–5.6 EZ*, M.ZUIKO DIGITAL 14–42mm 1:3.5–5.6*/R*, M.ZUIKO DIGITAL 45mm 1:1.8*, M.ZUIKO DIGITAL 25mm 1:1.8, M.ZUIKO DIGITAL 17mm 1:1.8 és M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm 1:2.0 objektívekhez

A fenti zoom objektívekhez használható makró konverter. Ez a kiegészítő kiválóan alkalmas például virágok, vagy ételek rendkívül közelről történő megörökítéséhez. Az M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42mm 1:3.5–5.6 EZ objektívhez csatlakoztatva egy közel-makró objektívet kapunk 18 cm legkisebb tárgytávolsággal és 0,38x legnagyobb nagyítással (35mm ekv. = 0,76x) 42mm gyújtótávolság mellett.

Max. átmérő és hossz: 53mm x 15,1mm (átalakítóval)

Tömeg: 52g (átalakítóval)

**A tartozék átalakító gyűrű használata szükséges*



EE-1 irányzék

minden vakupapuccsal rendelkező fényképezőgéphez

Ez a vakupapucstra csatlakoztatható irányzék tökéletesen alkalmas szuper-teleobjektívek használatához, például madarak fotózására. Segítségével az igen távoli témák befogása jóval egyszerűbb. Az irányfény pozíciója és ereje állítható. A gombellel üzemeltethető irányzék a vakupapucstra helyezve azonnal használatba vehető.



MMF-3 NégyHarmad adapter

minden NégyHarmad rendszerű objektívhez

Por-, csepp- és fagyálló adapter NégyHarmad rendszerű objektívek Mikro-NégyHarmad foglalathoz történő csatlakoztatásához.

Max. átmérő és hossz: 65mm x 19,5mm

Tömeg: 42g



MC-14 1,4x telekonverter

az M.ZUIKO DIGITAL 40–150mm 1:2.8 PRO és M.ZUIKO DIGITAL 300mm 1:4.0 PRO objektívekhez

Telekonverter az objektívek gyújtótávolságának 1,4x növeléséhez, így a fotózás lehetőségeinek maximalizálásához – mivel mindössze 15mm hosszával extra teleobjektív képességet adhat a felszerelés objektívjeihez. Kifejezetten alkalmas sport- és természetfotózáshoz, ráadásul a csúcsminőségű fémház por-, csepp- és fagyálló. Tartozékként az LSC-0603 objektív tokot is megtaláljuk a csomagban.

Max. átmérő és hossz: 58.8mm x 14.7mm

Tömeg: 150g



BCL-0980 halszem vázsapka objektív (9mm 1:8.0 Fisheye)

Vázsapka objektív nagylátószögű felvétélkészítéshez, 9mm gyújtótávolság mellett (35mm ekv. = 18mm). Az extrémvékony kivitelnek köszönhetően vázsapkaként és azonnal rendelkezésre álló mini objektívként is használható. Az MF karral objektívvédő állást, valamint közelképekhez és távoli élességállításhoz megfelelő beállítást is választhatunk.

Max. átmérő és hossz: 56mm x 128mm

Tömeg: 30g



BCL-1580 vázsapka objektív (15mm 1:8.0)

Szupervékony vázsapka, mely Mikro-Négy-Harmad foglalathoz csatlakoztatható. Az MF kar segítségével az élességállítás állításával egyszerű pillanatkép fotózás valósítható meg, valamint a lencsevédő is a karral mozgatható.

Max. átmérő és hossz: 56mm x 9mm

Tömeg: 22g

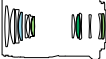


Kiegészítők széles választéka

Különböző tokok, táskák, szűrők és más kiegészítők széles választéka áll rendelkezésre - víz alatti fotózáshoz nélkülözhetetlen tartozékokkal kiegészítve. Ismerje meg a teljes termékskálát itt:

<https://www.olympus.hu/accessories>

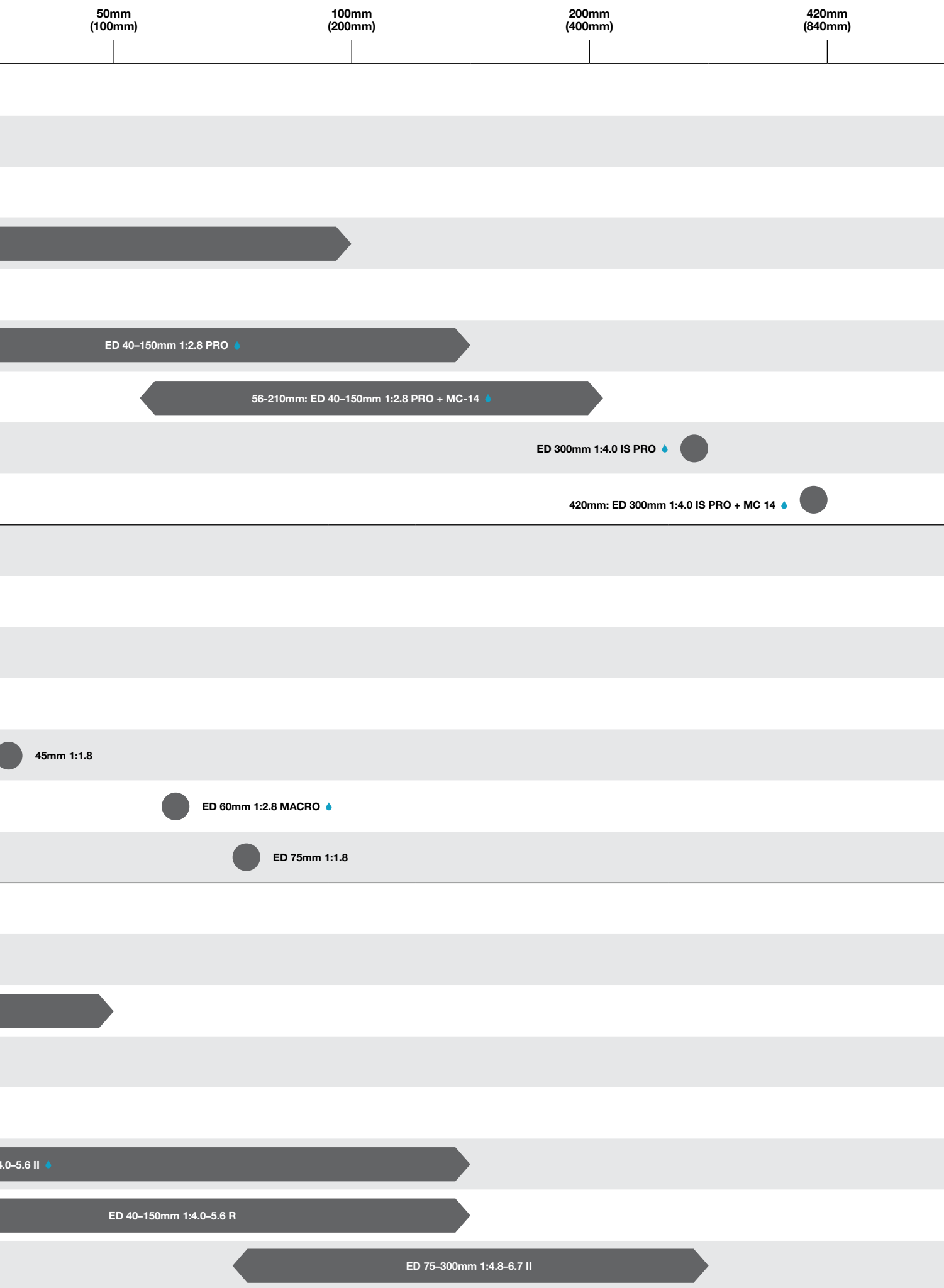
MŰSZAKI ADATOK ÉS JELLEMZŐK

				Legkisebb gyűjtőtávolság (m)	Lencsetagok – csoportok	Látószög
M. ZUIKO PRO	ED 7–14mm 1:2.8 PRO			0,2	14–11	114°–75°
	ED 8mm 1:1.8 Fisheye PRO			0,12	17–15	180°
	ED 12–40mm 1:2.8 PRO			0,2	14–9	84–30°
	ED 12–100mm 1:4.0 IS PRO			0,15m / 0,45m	17–11	84–12°
	ED 25mm 1:1.2 PRO			0,3	19–14	47°
	ED 40–150mm 1:2.8 PRO			0,7	16–10	30–8.2°
	ED 300mm 1:4.0 IS PRO			1,4	17–10	4.1°
M. ZUIKO PREMIUM	ED 12mm 1:2.0			0,2	11–8	84°
	17mm 1:1.8			0,25	9–6	65°
	25mm 1:1.8			0,25	9–7	47°
	ED 30mm 1:3.5 Macro			0,095	7–6	40°
	45mm 1:1.8			0,5	9–8	27°
	ED 60mm 1:2.8 Macro			0,19	13–10	20°
	ED 75mm 1:1.8			0,84	10 - 9	16°
M. ZUIKO	ED 9–18mm 1:4.0–5.6			0,25	12–8	100–62°
	17mm 1:2.8 Pancake			0,2	6–4	65°
	ED 12–50mm 1:3.5–6.3 EZ			3,35 (normál felvételek) 0,20 (makró felvételek)	10–9	84–24°
	ED 14–42mm 1:3.5–5.6 EZ			0,2 0,25	8–7	75–29°
	14–42mm 1:3.5–5.6 II R			0,2	8–7	75–29°
	ED 14–150mm 1:4.0–5.6 II			0,5	15–11	75–8.2°
	ED 40–150mm 1:4.0–5.6 R			0,9	13–10	30–8.2°
	ED 75–300mm 1:4.8–6.7II			0,9 (75mm gyűjtőtávolság) 1,5 (75mm gyűjtőtávolságon kívül)	18–13	16–4.1°

35mm ekvivalens gyújtótávolság	Legnagyobb képnagyítás (35mm ekv.)	Védőszűrő	Védősapka	Szűrő átmérő (mm)	Méretek (max. átmérő és hossz)	Tömeg (g)
14–28mm	0,12× (Mikro-NégyHarmad) 0,24× (35mm)	–	beépített	–	Ø78,9 x 105,8mm	534
16mm	0,20× (Mikro-NégyHarmad) 0,40× (35mm)	–	beépített	–	Ø62 x 80mm	315
24–80mm	0,3× (Mikro-NégyHarmad) 0,6× (35mm)	PRF-ZD62 PRO	LH-66	Ø62	Ø69,9 x 84mm	382
24–200mm	0,3× / 0,21× (Mikro-NégyHarmad) 0,6× / 0,42× (35mm)	PRF-ZD72 PRO	LH-76B	Ø72	Ø77,5 x 116,5mm	561
50mm	0,11× (Mikro-NégyHarmad) 0,22× (35mm)	PRF-D62 PRO	LH-66B	Ø62	Ø70 x 87mm	410
80–300mm	0,21× (Mikro-NégyHarmad) 0,42× (35mm)	PRF-ZD72 PRO	LH-76	Ø72	Ø79,4 x 160mm	760 (átlvány adapter nélkül) 880 (átlvány adapterrel)
600mm	0,24× (Mikro-NégyHarmad) 0,48× (35mm)	PRF-ZD77	beépített	Ø77	Ø92,5 x 227mm (vissza-húzott napellenzővel) Ø92,5 x 280mm (kitölt napellenzővel)	1270 (átlvány adapter nélkül) 1475 (átlvány adapterrel)
24mm	0,08× (Mikro-NégyHarmad) 0,16× (35mm)	PRF-D46 PRO	LH-48	Ø46	Ø56 x 43mm	130
34mm	0,08× (Mikro-NégyHarmad) 0,16× (35mm)	–	LH-48B	Ø46	Ø57,5 x 35,5mm	120
50mm	0,12× (Mikro-NégyHarmad) 0,24× (35mm)	–	LH-49B	Ø46	Ø57,8 x 42mm	137
60mm	1,25× (Mikro-NégyHarmad) 2,5× (35mm)	PRF-D46 PRO		Ø46	Ø57 x 60mm	128
90mm	0,11× (Mikro-NégyHarmad) 0,22× (35mm)	PRF-D37 PRO	LH-40B	Ø37	Ø56 x 46mm	116
120mm	1,0× (Mikro-NégyHarmad) 2,0× (35mm)	–	LH-49	Ø46	Ø56 x 82mm	185
150mm	0,1× (Mikro-NégyHarmad) 0,2× (35mm)	–	LH-61F	Ø58	Ø64 x 69mm	305
18–36mm	0,1× (Mikro-NégyHarmad) 0,2× (35mm)	PRF-D52 PRO	LH-55B	Ø52	Ø56,5 x 49,5mm	155
34mm	0,11× (Mikro-NégyHarmad) 0,22× (35mm)	PRF-D37 PRO	–	Ø37	Ø57 x 22mm	71
24–100mm	0,36× (Makró üzemmód, Mikro-NégyHarmad) 0,72× (35mm)	–	LH-55C	Ø52	Ø57 x 83mm	212
24–84mm	0,23× (Mikro-NégyHarmad) 0,46× (35mm)	PRF-D37 PRO	–	Ø37	Ø60,6 x 22,5mm	93
28–84mm	0,19× (Mikro-NégyHarmad) 0,38× (35mm)	–	LH-40	Ø37	Ø56,5 x 50mm	113
28–300mm	0,22× (Mikro-NégyHarmad) 0,44× (35mm)	–	LH-61C	Ø58	Ø63,5 x 83mm	285
80–300mm	0,16× (Mikro-NégyHarmad) 0,32× (35mm)	PRF-D58 PRO	LH-61D	Ø58	Ø63,5 x 83mm	190
150mm–600mm	0,18× (Mikro-NégyHarmad) 0,36× (35mm)	PRF-D58 PRO	LH-61E	Ø58	Ø69 x 116,5mm	423

MŰSZAKI ADATOK ÉS
JELLEMZŐK

		10mm (20mm)	20mm (40mm)	40mm (80mm)
M. ZUIKO PRO		ED 7-14mm 1:2.8 PRO 🔹		
		ED 8mm 1:1.8 Fisheye PRO 🔹		
			ED 12-40mm 1:2.8 PRO 🔹	
				ED 12-100mm 1:4.0 ISO PRO 🔹
			ED 25mm 1:1.2 PRO 🔹	
				ED 30mm 1:1.4
				
				
				
M. ZUIKO PREMIUM		ED 12mm 1:2.0		
			17mm 1:1.8	
				25mm 1:1.8
				ED 30mm 1:3.5 MACRO
				
				
				
M. ZUIKO		ED 9-18mm 1:4.0-5.6		
			17mm 1:2.8	
				ED 12-50mm 1:3.5-6.3 EZ 🔹
			ED 14-42mm 1:3.5-5.6 EZ	
			14-42mm 1:3.5-5.6 II R	
				ED 14-150mm 1:4
				
				



A FOTÓS KÉPESSÉGEK ÚJ FEJLESZTÉSI LEHETŐSÉGEI

Az európai profi és hobbifotósok igényeinek és kíváncsainak megfelelően, 2015-ben az OLYMPUS elindította a MyOLYMPUS közösségi oldalt. Ez egy olyan online platform, ahol a hasonló gondolkodású márkatárs fotósok magasabb szintű kapcsolatba kerülhetnek egymással. Ezen a közösségi oldalon megoszthatják egymással valódi inspirációt jelentő tippjeiket, információikat és elképzeléseiket – valamint megismerhetik az adott téma különféle megközelítési módjait.

A MyOLYMPUS tagjai találkozhatnak a OLYMPUS Visionary tagjaival, olyan híres fotósokkal, akik a világ minden tájáról, a különféle fotós stílusok képviselőjeként teljes képet adhatnak a felszerelés és a képességek kiaknázásával kapcsolatban. Tekintse meg a fotógalériákat és ossza meg legjobb felvételeit a közösség tagjaival. Vegyen részt a nagyszerű

díjakat felkínáló pályázatokon, élvezze alkotásai elismerését és lépjen be a fotózás világába úgy, ahogyan azt korábban soha nem tapasztalhatta. Legyen tagja a MyOLYMPUS közösségének még ma és hozza ki a legtöbbet a tagságból származó előnyökből. Miután regisztrálja OLYMPUS termékét, figyelemfelhívó üzenetek segítik, hogy ne szalasszon el egy újabb firmware-frissítést, vagy egy új szoftver megjelenését. Sőt, többek között a regisztrációval meghosszabbíthatja a termék jótállási idejét. Profilját személyre szabhatja úgy, hogy a leginkább érdekes OLYMPUS hírekről, különleges fotós találkozókról, vagy éppen a legújabb termékekről kap információt. Élvezze az inspirációt és inspiráljon másokat!

Új fotós élmények minden eddiginél közelebb:
www.myolympus-consumer.com

Két jó ok, hogy csatlakozzon a MyOLYMPUS közösséghez:



MEGHOSSZABBÍTHATÓ JÓTÁLLÁSI IDŐ

Lépjen be a MyOLYMPUS rendszerbe és hosszabbítsa meg regisztrált fényképezőgépe, objektívjei, vagy más OLYMPUS terméke jótállási idejét.



INSPIRÁCIÓ, HÍREK ÉS ÚJ TERMÉKEK

Élvezze a többi OLYMPUS használó és Visionary csapattag alkotásainak élményét, fedezze fel mások tapasztalatait, fejlessze tudását és legyen az elsők között, akik a legújabb híreket megismerhetik.

